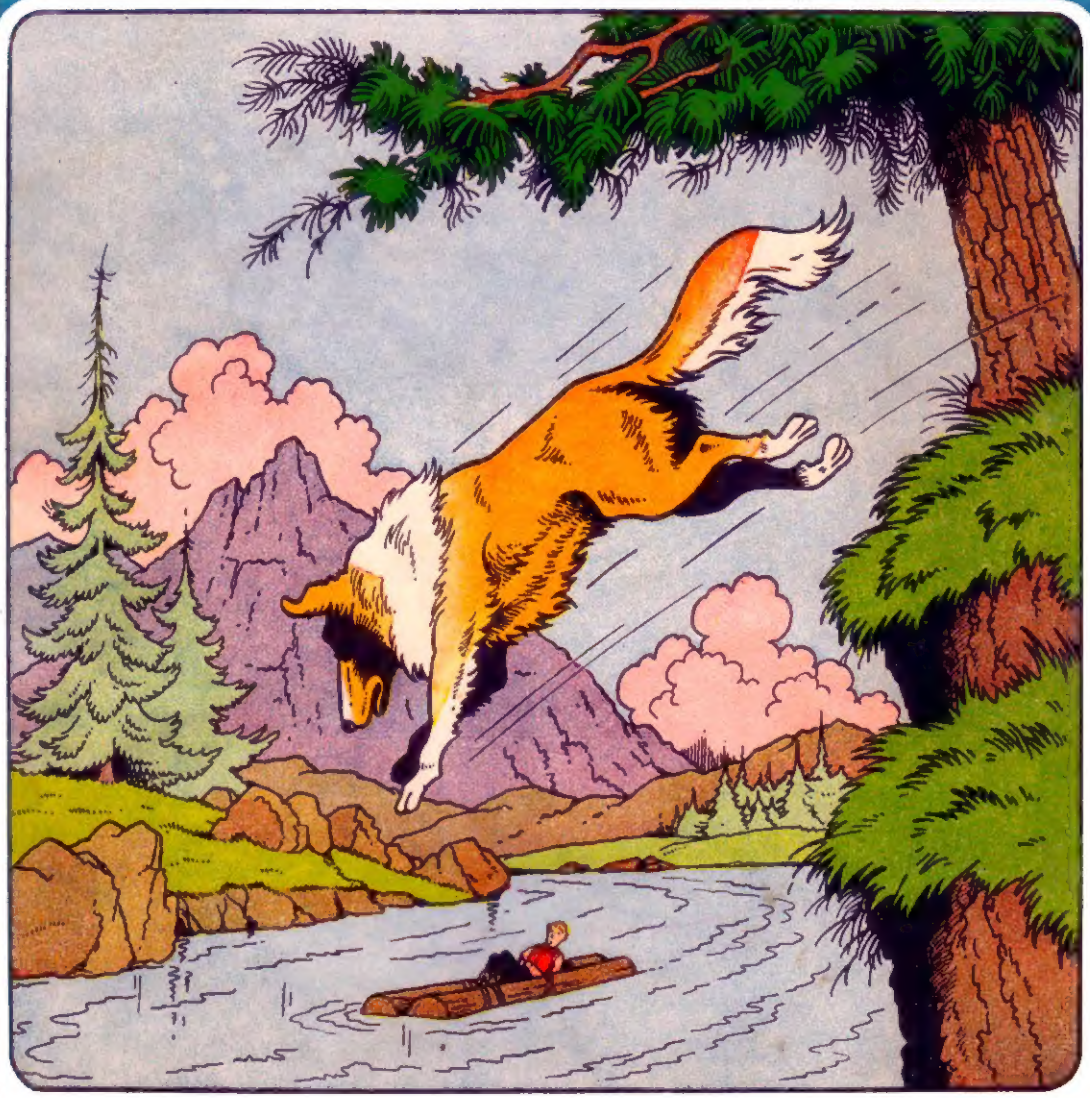
DE AVONTUREN VAN

BESSY

door WIREL



HET GEVAARLIJKE KONVOOI

DE AVONTUREN VAN BESSY

door

WIREL

STUDIO W. VANDERSTEEN

HET GEVAARLIJKE KONVOOI

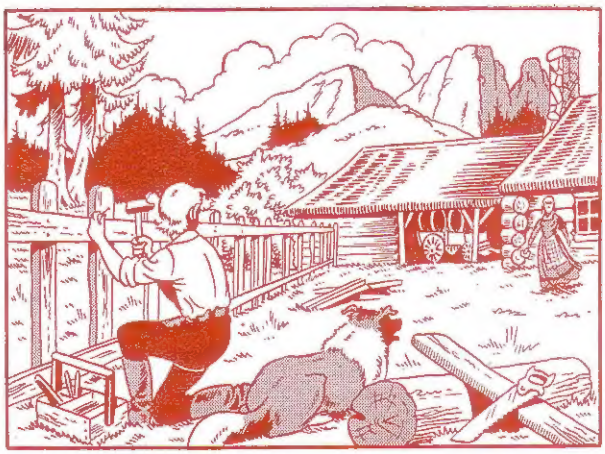
★

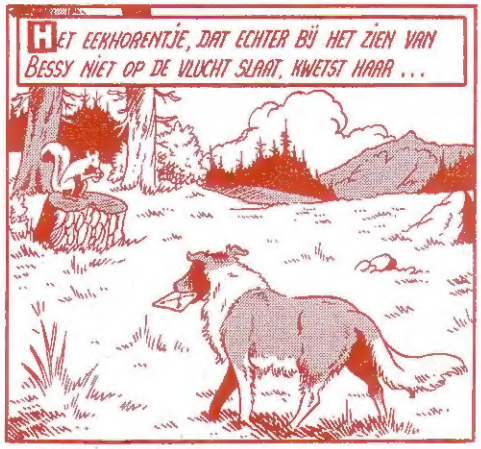
UITGEVERSMIJ. N. V. STANDAARD-BOEKHANDEL

ANTWERPEN — AMSTERDAM

Alle rechten voorbehouden

IN DE RANCH TERUGGEKEERD HELPT ANDY ZIJN OUDERS MET VERSCHILLENDE KLEINE WERKJES OP TE KNAPPEN. OP ZEKERE DAG KOMT ZIJN MOEDER NAAR HEM TOE.



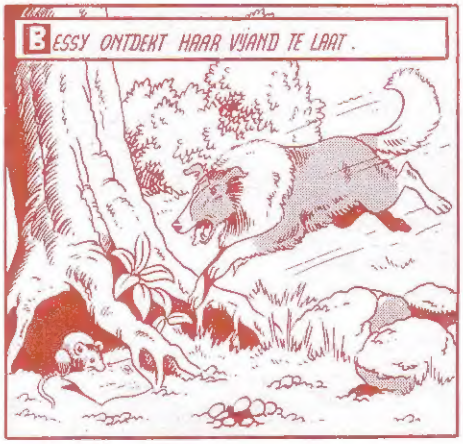


Ongerust en verbijsterd zoekt ze de omgeving af.

Plotseling ruikt ze iets wat ze instinctmatig verafschuwt.

De nare geur, samen met deze van de brief, is het spoor dat de hond begint te volgen.

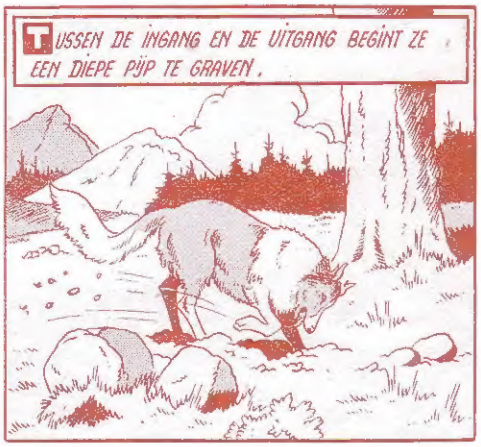
Rahk, de dikke bosrat, is de dief. Zij sleept haar buit naar haar hol.


Bessy ontdekt haar vijand te laat.

Zij maakt een sprong, en komt nog net op tijd om Rahk met de brief te zien verdwijnen.

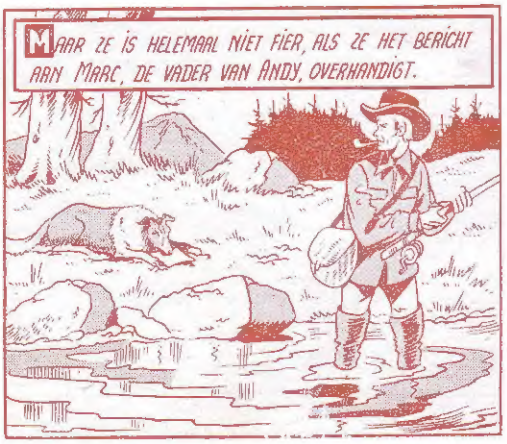
Met veel moeite tracht de dikke rat haar buit door de smalle gangen van haar ondergronds verblijf te slepen.

Maar Bessy kent goed de gewoonten van de bosratten. Zij gaat op zoek en heeft weldra de uitgang van de gang gevonden.

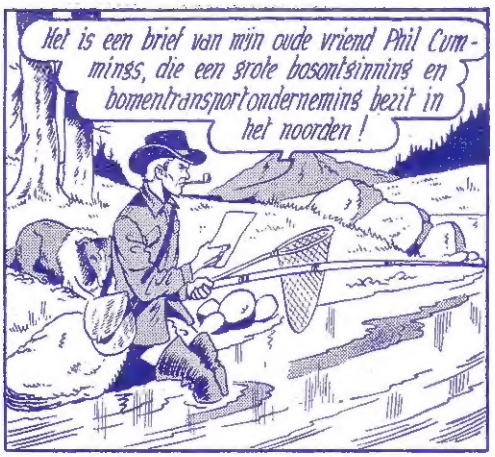

Tussen de ingang en de uitgang begint ze een diepe pijp te graven.

Tot haar grote verbazing ziet Rahk het dak van haar voorraadkamer plotseling instorten...

...Hoewel de dief verdwenen is, is de hond toch blij de brief terug te vinden.


Maar ze is helemaal niet fier, als ze het bericht aan Marc, de vader van Andy, overhandigt.

Je hebt je zending niet goed vervuld, Bessy ! Maar Andy is je baas : hij moet je bekijven.


Het is een brief van mijn oude vriend Phil Cummings, die een grote boomkwekerij en bomentransportonderneming bezit in het noorden !

Hij schrijft me dat hij zware zorgen heeft, en vraagt me hem te komen helpen of een betrouwbaar persoon te sturen.

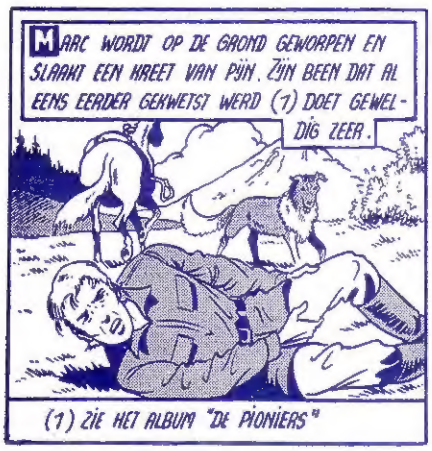
Het is een lange reis, maar ik kan hem deze dienst niet weigeren. We keren terug naar huis en zullen ons gereed maken om te vertrekken !

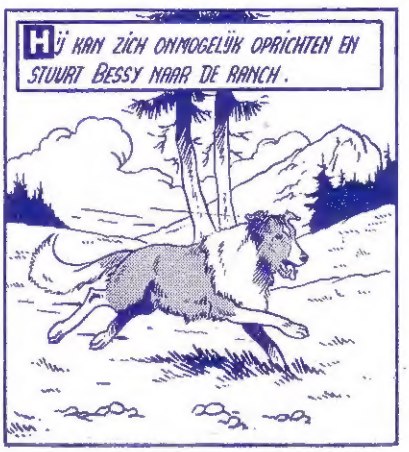
Terwijl Marc zijn reis reeds in gedachten organiseert, zal spoedig blijken, dat het lot hem niet gunstig is ...

De kleinste oorzaken hebben soms de grootste gevolgen. Een denappel valt van een boom en zal nu de plannen van Marc verijdelen.

De denappel valt in de nabijheid van een kleine wilde kat, die aan de voet van de boom ingeslapen was.

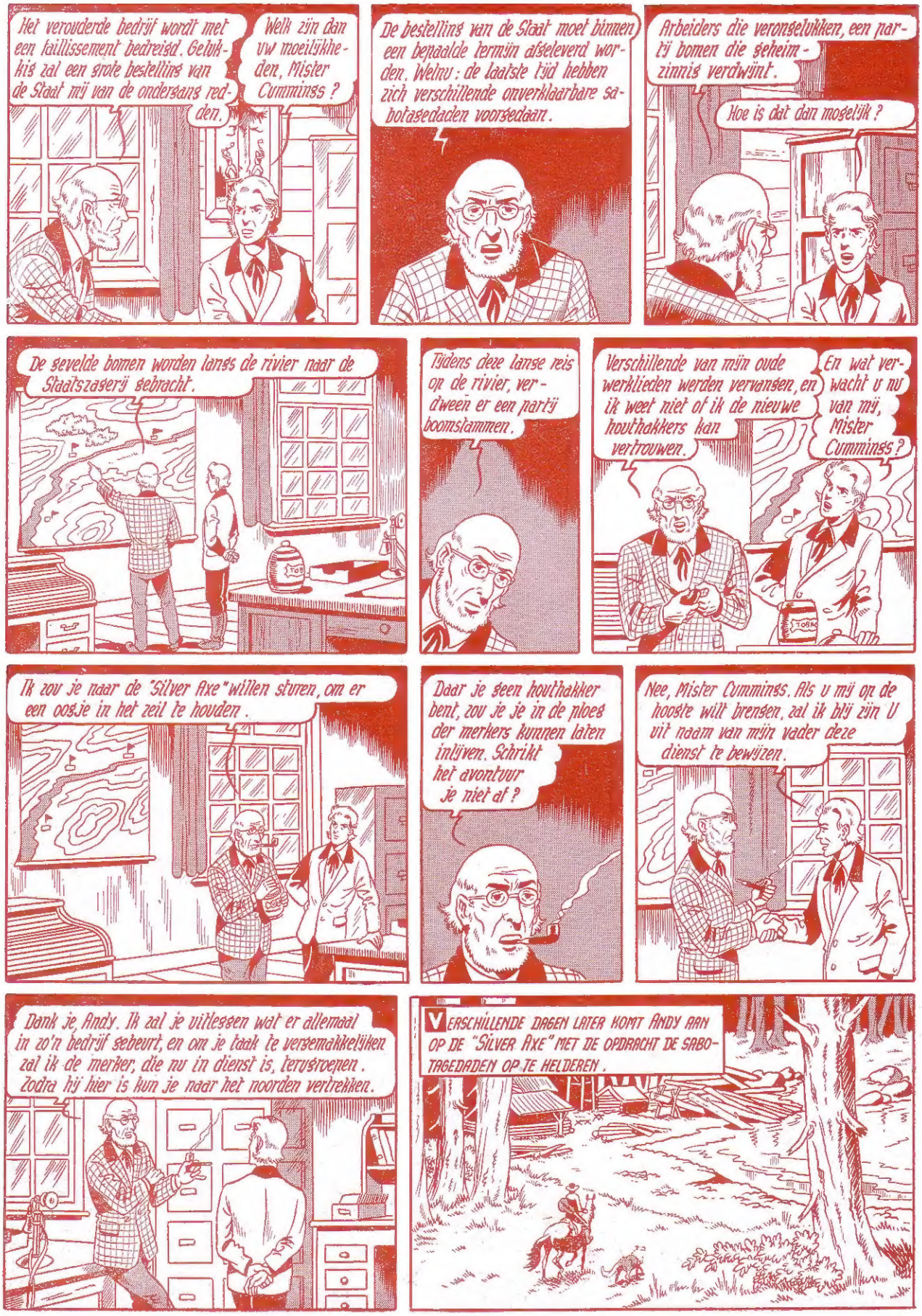
Met een schril gemiauw springt het katje op, en werpt zich tussen de poten van het paard van Marc. Het dier steigert en licht zijn ruiter uit het zadel.


Marc wordt op de grond geworpen en slaakt een kreet van pijn. Zijn been dat al eens eerder gekwetst werd (1) doet gewelDig zeer.
(1) zie het album "De pioniers"


Hij kan zich onmogelijk oprichten en stuurt Bessy naar de ranch.

Daar is Bessy, en wat is ze opgewonden ! Zou er iets gebeurd zijn ?

ANDY VERTREKT ONMIDDELLIJK MET TWEE RUITERS OP ZOEK NAAR MARC, DIE ZIJ UITGESTREKT...
...OP DE GROND TERUGVINDEN.
MET DUIZEND VOORZORGEN HIJSEN ZE DE GEWONDE OP ZIJN PAARD EN KEREN TERUG NAAR DE RANCH.
DE DOKTER WORDT ERBIJ GEHAALD, EN STELT VAST DAT DE OUDE WONDE WEER OPEN IS GEGAAN.
Niet ongeneeslijk, maar je zult lang moeten rusten!
Ik heb een brief ontvangen van Phil Cummings. Hij vraagt om bijstand. Wil jij in mijn plaats gaan, Andy?
EN OP EEN MOOIE MORGEN VERTREKT ANDY MET ZIJN ONAFSCHEIDELIJKE BESSY NAAR DE STAD, WAAR ZICH DE KANTOREN VAN PHIL CUMMINGS BEVINDEN.
IN DE STAD AANGEKOMEN HEEFT ANDY SPOEDIG DE VRIEND VAN ZIJN VADER GEVONDEN.
EMIGRANT AID SOCIETY
SALOON
"THE SILVER AXE" (DE ZILVEREN BIJL) is de naam van de onderneming van Cummings. Ik ben waar ik zijn moet!
SILVER AXE
ANDY GAAT NAAR BINNEN EN MAAKT KENNIS MET CUMMINGS, DIE HEM HARTELIJK BEGROET.
Ziehier waarover het gaat, Andy. Reeds verschillende jaren leid ik de onderneming van de "Silver Axe," die ik van mijn vader geërfd heb. We doen aan bosontginning en bomentransport naar het noorden!
Hier heb je een foto van de onderneming.
Sinds enige tijd zijn er moeilijkheden ontstaan. Daarom heb ik op je vader een beroep gedaan. Ik dank je dat je hem hebt willen vervangen!


Het verouderde bedrijf wordt met een faillissement bedreigd. Gelukkig zal een grote bestelling van de Staat mij van de ondergang redden.
Welk zijn dan uw moeilijkheden, Mister Cummings ?
De bestelling van de Staat moet binnen een bepaalde termijn afgeleverd worden. Welnu : de laatste tijd hebben zich verschillende onverklaarbare sabotagedaden voorgedaan.
Arbeiders die verongelukken, een partij bomen die geheimzinnig verdwijnt.
Hoe is dat dan mogelijk ?
De gevelde bomen worden langs de rivier naar de Staatszagerij gebracht.
Tijdens deze lange reis op de rivier, verdween er een partij boomstammen.
Verschillende van mijn oude werklieden werden vervangen, en ik weet niet of ik de nieuwe houthakkers kan vertrouwen.
En wat verwacht u nu van mij, Mister Cummings ?
Ik zou je naar de "Silver Axe" willen sturen, om er een oogje in het zeil te houden.
Daar je geen houthakker bent, zou je je in de ploeg der merkers kunnen laten inlijven. Schrikt het avontuur je niet af ?
Nee, Mister Cummings. Als u mij op de hoogte wilt brengen, zal ik blij zijn U uit naam van mijn vader deze dienst te bewijzen.
Dank je, Andy. Ik zal je uitleggen wat er allemaal in zo'n bedrijf gebeurt, en om je taak te vergemakkelijken zal ik de merker, die nu in dienst is, terugroepen. Zodra hij hier is kun je naar het noorden vertrekken.
VERSCHILLENDE DAGEN LATER KOMT ANDY AAN OP DE "SILVER AXE" MET DE OPDRACHT DE SABOTAGEDADEN OP TE HELDEREN.

Middag! Ze zullen waarschijnlijk allemaal in de kantine zijn.
SILVER ARS

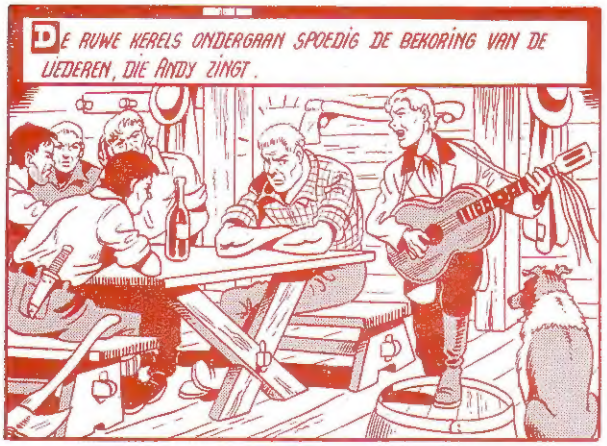
De houthakkers zitten inderdaad allemaal rond een tafel, op het ogenblik dat Andy met zijn gitaar binnenkomt.

Smakelijk, jongens! Mag een arme troubadour zijn kost verdienen met een liedje voor jullie te zingen?

Naar buiten, melkmuil! Wij houden hier niet van bedelaars! Naar buiten, voordat ik me kwaad maak!

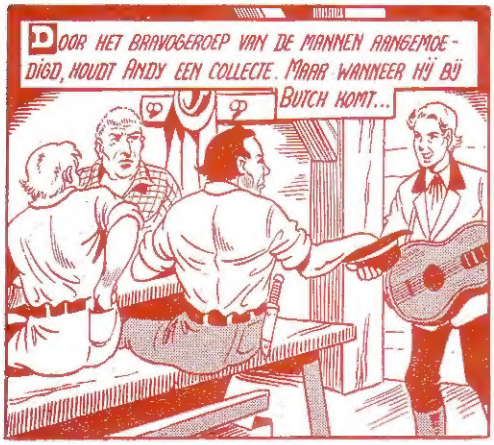
Zes, Butch, we vervelen ons al genoeg in deze ellendige streek! Laat hem toch zingen!

Akkoord! Maar als zijn gemiauw me verveelt zal ik hem leren dansen!


De ruwe kerels ondergaan spoedig de bekoring van de liederen, die Andy zingt.

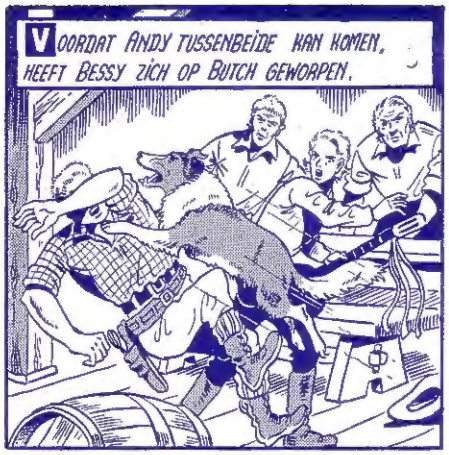
Plotseling begint Bessy, die zenuwachtig geworden is, de melodie van haar meester..

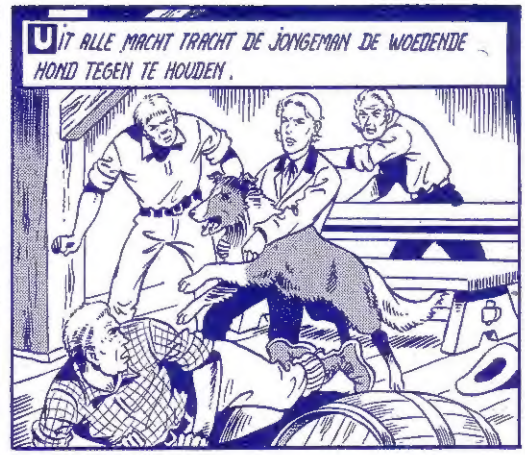
...te begeleiden, hetgeen de lachlust van de mannen opwekt.


Door het bravogeroep van de mannen aangemoedigd, houdt Andy een collecte. Maar wanneer hij bij Butch komt...

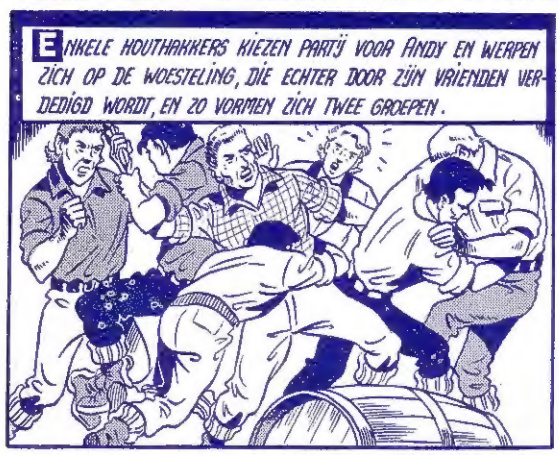
Je hebt een maaltijd gevraagd? Hier heb je er een!

Bessy!! Val aan!!


VOORDAT ANDY TUSSENBEIDE KAN KOMEN, HEEFT BESSY ZICH OP BUTCH GEWORPEN.


UIT ALLE MACHT TRACHT DE JONGEMAN DE WOEDENDE HOND TEGEN TE HOUDEN.

BUITEN ZICHZELF VAN WOEDE TREKT BUTCH ZIJN REVOLVER.


ENKELE HOUTHAKKERS KIEZEN PARTIJ VOOR ANDY EN WERPEN ZICH OP DE WOESTELING, DIE ECHTER DOOR ZIJN VRIENDEN VERDEDIGD WORDT, EN ZO VORMEN ZICH TWEE GROEPEN.

OP DAT OGENBLIK GAAT DE DEUR OPEN EN EEN NIEUWE PERSOON DOET ZIJN INTREDE.

Is 't afgelopen ? Dat niemand zich verroere ! Ik wil hier geen herrie !

CLARK, DE OPZICHTER, LAAT ZICH HET GEBEURDE UITLEGGEN.
Ga naar buiten, Butch ! Ik zal je later nog spreken !

En jij jongeman, wat doe jij hier ?

Ik verontschuldig mij U zoveel last aan te doen, Mister Clark. Maar ik ben op zoek naar werk. Als u me soms in uw onderneming zoudt kunnen gebruiken...

Neem hem aan, baas ! Hij zingt goed en kan ons vermaken !

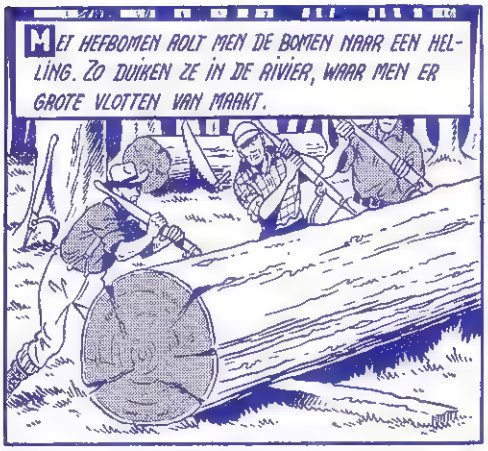
Het idee is niet slecht ! Ik zal je als merker aannemen, want ik moet de andere vervangen, die door het centrale bureau teruggeroepen werd.

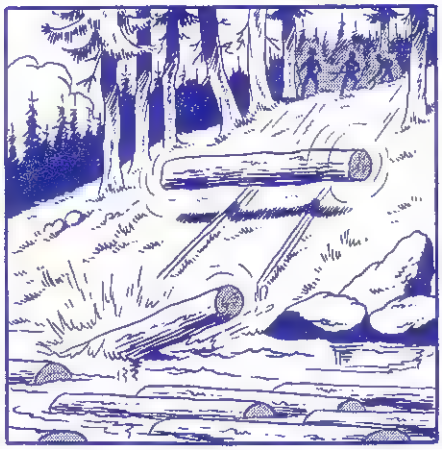
Maar onthou goed, jongeman dat hier een grote geheimhouding vereist wordt !
?

De volgende morgen gaat Andy met de houthakkers naar het bos waar hij aan alle arbeid van de onderneming deelneemt.

De reusachtige bomen worden eerst met de bijl neergeveld, vervolgens van hun takken ontdaan, waarna de uiteinden gelijk gezaagd worden.

De boomstronken die nog in de grond steken worden met dynamiet vernield.


Met hefbomen rolt men de bomen naar een helling. Zo duiken ze in de rivier, waar men er grote vlotten van maakt.



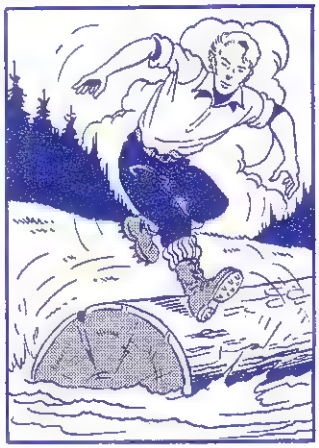
Hier begint jouw werk, Andy! Je zult de lenste en de dikte van elke boomstam moeten optekenen.

Zodra je alles genoteerd hebt, zullen de werklieden, die je sinds ziet, de bomen naar de Staatszagerij vervoeren... die werklieden dragen schoenen...

...met scherpe punten, om op de bomen te kunnen blijven staan. Zij drijven de stammen voort met lange staken waar weerhaken aan zitten.
Het zijn echte acrobaten! Is het erg moeilijk?

Men moet de boom met zijn voeten laten rollen... en zich overeind houden!!! Trek die schoenen aan en neem een proef, als je er zin in hebt!

Nieuwsgierig en sportief van aard, springt Andy op een boomstam dicht bij de oever, terwijl Bessy verwonderd toekijkt.

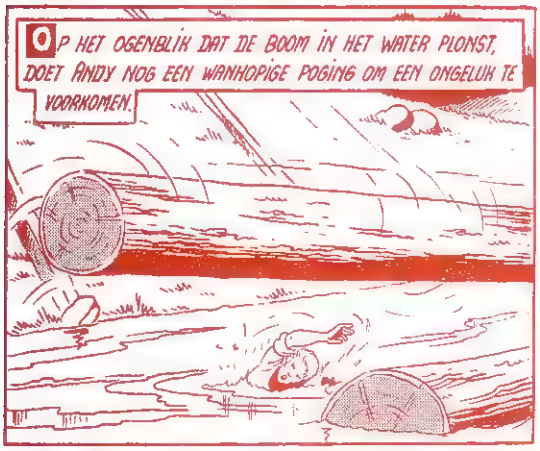


Maar een ogenblik later buitelt onze vriend hals over kop in het water.

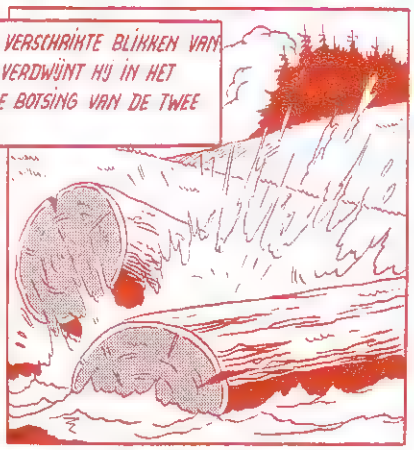
ANDY KOMT SNUIVEND EN PROESTEND WEER AAN DE OPPERVLAKTE, TOT GROOT PLEZIER VAN DE OMSTANDERS. MAAR PLOTSELING ...

Hé! Pas op!... Maak dat je weskomt!

EEN ENORME BOOMSTAM ROLT MET EEN GEWELDIG LAWAAI DE HELLING AF.

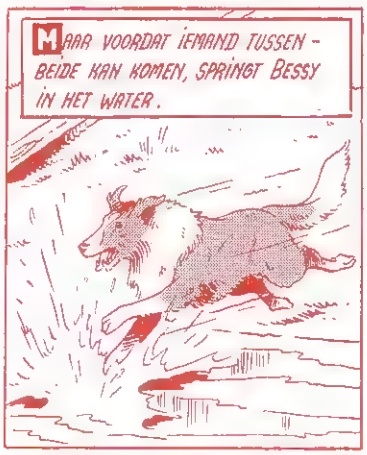

OP HET OGENBLIK DAT DE BOOM IN HET WATER PLONST, DOET ANDY NOG EEN WANHOPIGE POGING OM EEN ONGELUK TE VOORKOMEN.

MAAR, ONDER DE VERSCHRIKTE BLIKKEN VAN DE HOUTHAKKERS, VERDWIJNT HIJ IN HET SCHUIM DAT BIJ DE BOTSING VAN DE TWEE BOMEN ONTSTAAT.



Daar, hij komt weer aan de oppervlakte!

BEWUSTELOOS ZINKT ANDY EEN TWEEDE MAAL NAAR DE DIEPTE.

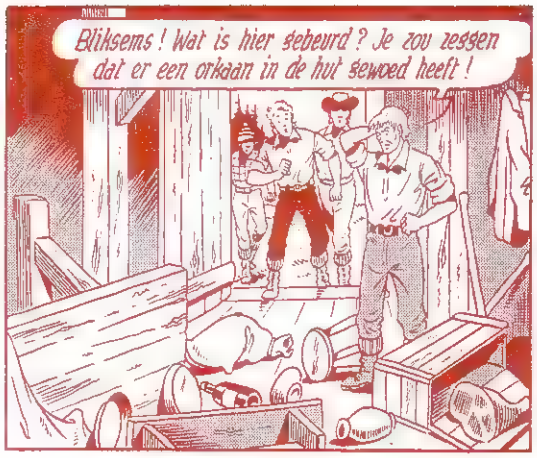

MAAR VOORDAT IEMAND TUSSEN BEIDE KAN KOMEN, SPRINGT BESSY IN HET WATER.

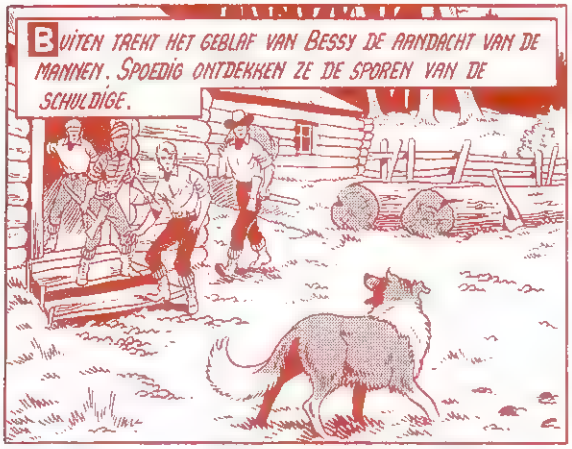
TERWIJL ZE HAAR MEESTER BOVEN WATER HOUDT, ZWEMT ZE NAAR DE REDDERS, DIE OP DE DRIJVENDE STAMMEN ZIJN GAAN STAAN.

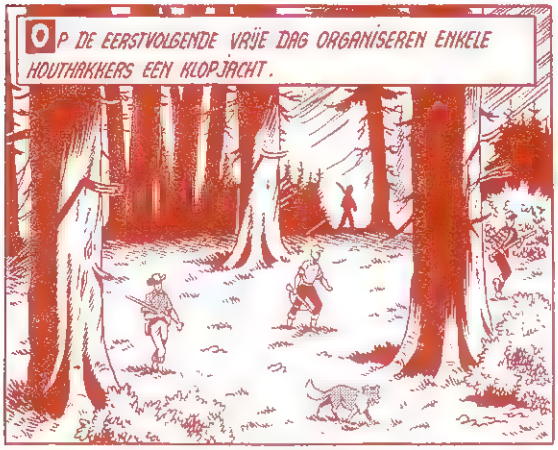
Hij heeft nog net op tijd kunnen duiken! Hij is slechts licht aan het hoofd gewond.

Wie is die stommeling, die die boom naar beneden heeft laten rollen, op het ogenblik dat de jongen in het water lag?

De wond van Andy is spoedig genezen en het incident spoedig vergeten. Op zekere dag, bij hun terugkeer van het werk, wacht de mannen een onaangename verrassing



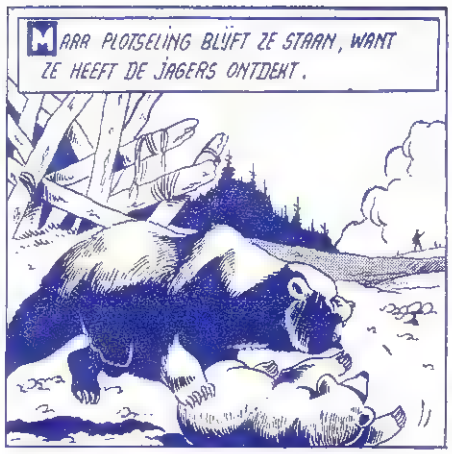




Niet ver daar vandaan geeft de berin Baloch haar kleintje Growly de eerste wijze lessen voor het leven.

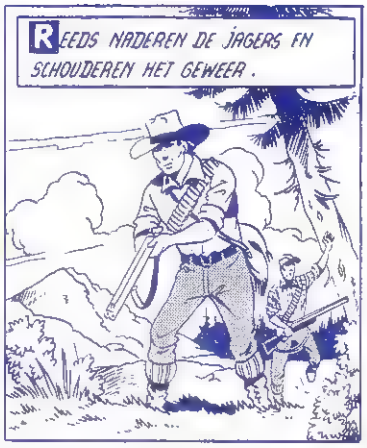
HET IS EEN GOEDE GELEGENHEID VOOR BALOCH OM HAAR BEERTJE TE LEREN, HOE HET ZIJN VIJAND OP EEN DWAALSPOOR MOET BRENGEN.
ZIJ LOOPT ENKELE METERS VER, TERWIJL ZE EEN DUIDELIJK SPOOR NALAAT. DAARNA KEERT ZE OP HAAR STAPPEN TERUG EN STAPT JUIST IN DEZELFDE SPOREN. ZÒ BRENGT ZE HAAR ACHTERVOLGERS IN DE WAR.
DEZE LIST HEEFT HAAR EENS TE MEER VAN HAAR VIJANDEN VERLOST. EEN WEINIG LATER ZIET GROWLY DAT ZIJN MOEDER DE RIVIER INGAAT. ENIGE TIJD BLIJFT ZE ONBEWEEGLIJK STAAN.
MAAR PLOTSELING SLAAT ZE SNEL ALS DE BLIKSEM MET HAAR POOT IN HET WATER, EN WERPT EEN MOOIE ZALM OP DE OEVER.
DE LEKKERE BUIT IS SPOEDIG VERSLONDEN, EN DE SMULPARTIJ EINDIGT MET HET TRADITIONELE MIDDAGSLAAPJE. MAAR TIJDENS...
...DE SLAAP VAN BALOCH DENKT GROWLY DAT HIJ REEDS VAN ALLES KAN, EN VERWIJDERT ZICH VAN ZIJN MOEDER.
TERWIJL HIJ ALLEEN DOOR HET BOS ZWERFT, ONTDEKT GROWLY EEN VAL DIE DOOR...
...DE HOUTHAKKERS DAAR OPGESTELD WERD. DE LEKKERE GEUR VAN HONING DOET HEM ALLE VOORZICHTIGHEID VERGETEN. ENKELE OGENBLIKKEN LATER SLAAT DE VAL MET EEN AKELIGE KLAP DICHT.
DAAROP BEGINT HET BEERTJE KLAGEND TE SCHREEUWEN.
HIERDOOR WAKKER GEWORDEN KOMT BALOCH TE HULP GESNELD; MET HEEL HAAR GEWICHT VAN 500 POND WERPT ZE ZICH WOEDEND TEGEN DE KOOI.
NA VERSCHILLENDE POGINGEN IS DE VAL VERNIELD, EN GROWLY KOMT ER TOTAAL BEDRUKT UIT.
OP DAT OGENBLIK DAGEN DE JAGERS OP...

Om Growly voor zijn onvoorzichtigheid te straffen, geeft Baloch hem een flink pak slaag...

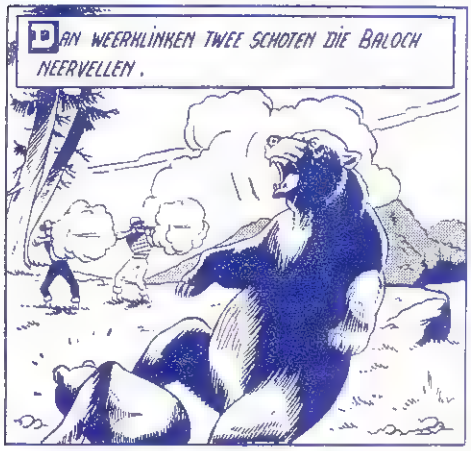

Maar plotseling blijft ze staan, want ze heeft de jagers ontdekt.

Met een gegrom beveelt ze Growly om samen met haar te vluchten.

Maar het beertje begrijpt niet dat haar moeder deze eigenaardige wezens, die op hun achterste poten lopen, vreest. Nieuwsgierig blijft het doof voor het geroep van Baloch.


Reeds naderen de jagers en schouderen het geweer.

Gedreven door moederliefde, beschut ze haar kleintje met haar eigen lichaam.

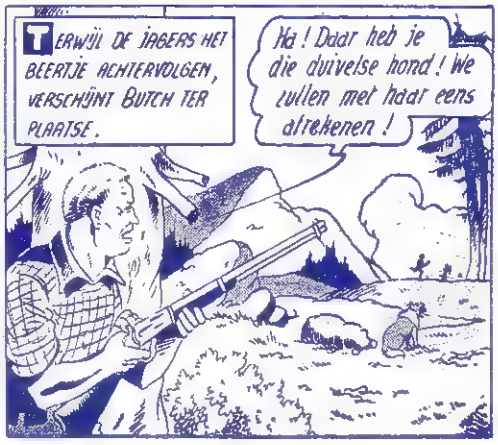

Dan weerklinken twee schoten die Baloch neervellen.

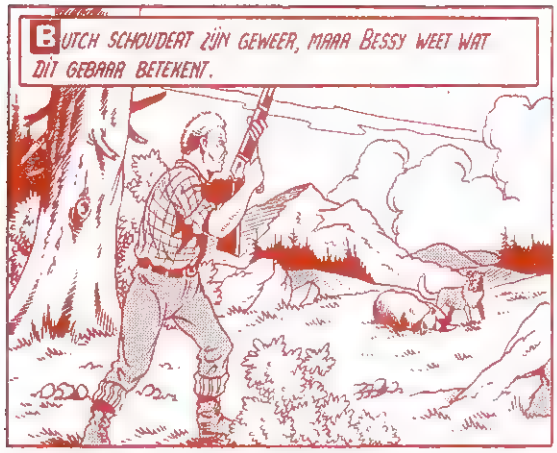
Growly voelt dat hem een groot ongeluk overkomen is. Waarom beweegt zijn moeder niet meer? Diep bedroefd begint hij klagend te jan- ken.

Bessy die aan het hoofd van een grote groep jagers komt aangerend, begrijpt direct het drama dat zich hier afspeelde, en door medelijden bewogen blijft ze staan.

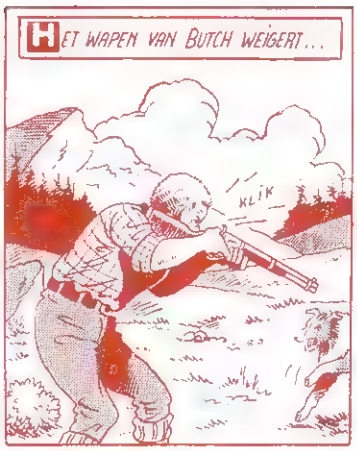
Growly maakt van de gelegenheid gebruik om in volle vaart weg te vluchten.

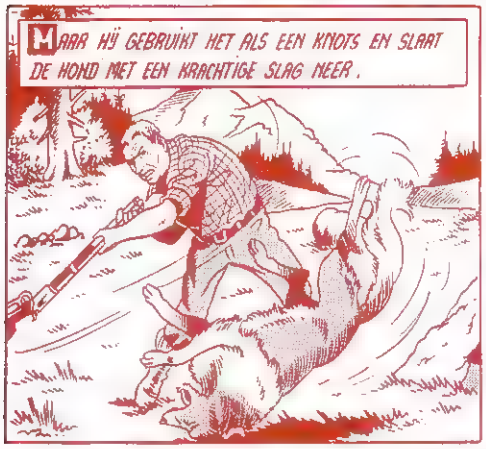
Je hebt een goed hart, Bessy! Maar de wet van het woud kent geen medelijden. Blijf hier!


Terwijl de jagers het beertje achtervolgen, verschijnt Butch ter plaatse.
Ha! Daar heb je die duivelse hond! We zullen met haar eens afrekenen!


Butch schoudert zijn geweer, maar Bessy weet wat dit gebaar betekent.

Met een nijdig gegrom rent ze in de richting van haar aanvaller.


Het wapen van Butch weigert...
KLIK


Maar hij gebruikt het als een knots en slaat de hond met een krachtige slag neer.

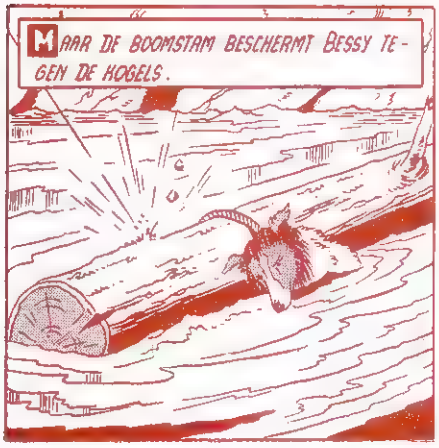
Alles wel beschouwd, is het nog beter zo! Er zullen nu geen sporen overblijven!

Hij werpt Bessy met een steen om haar hals in het water.

Bessy valt in de rivier juist naast een boomstam.

De steen die aan haar nek vastgebonden is, blijft over de boom hangen en houdt haar boven water.

Butch ontdekt dat de hond nog boven drijft. Hij schiet in haar richting.


Maar de boomstam beschermt Bessy tegen de kogels.

Het koude water brengt het arme dier weer bij, dat er in slaagt het touw door te knagen.

Uitgeput strekt ze zich uit op de stam, die door de stroming snel wordt meegevoerd.

INTUSSEN KEREN DE JAGERS ONVERRICHTERZAKE TERUG. GROWLY IS HEN ONTSNAPT.
Arm beertje! Wat zal er van hem zonder moeder terecht komen?
ANDY HEEFT NA VERSCHILLENDE DAGEN WACHTEN, BESSY NOG STEEDS NIET TERUG GEVONDEN. ALS HIJ DE SPOTTENDE GLIMLACH VAN BUTCH ZIET, VREEST HIJ HET ERGSTE...
IN DE NACHT LOOPT DE JONGEMAN BIJ HET MINSTE GERUCHT NAAR BUITEN EN ZOEKT DE OMGEVING AF. STEEDS TEVERGEEFS...
DAN LEGT HIJ ZICH WEER TE RUSTE, EN HUILT OVER HET VERLIES VAN ZIJN TROUWE VRIEND.
BESSY IS ECHTER, VER VAN HET KAMP, OP DE OEVER GESPRONGEN.
DROEVIG EN EENZAAM ZWERFT HET DIER ROND IN HET UITGESTREKTE WILDE WOUD, ZONDER DE RICHTING VAN HET KAMP TERUG TE KUNNEN VINDEN. ZE HEEFT HONGER...
ONVERWACHTS ONTMOET ZE EEN OUDE BEKENDE: GROWLY, HET JONGE BEERTJE.
HET BEERTJE, DAT DE WIJZE LESSEN VAN ZIJN MOEDER NU MOET MISSEN, HEEFT HET GEWAAGD OM EEN ELAND UIT TE DAGEN. HET GROMT DREIGEND.
HET LOGGE DIER SCHIJNT DIT SPELLETJE ECHTER NIET ERG TE WAARDEREN. HET BUKT HET HOOFD EN RENT MET ZIJN GEWELDIGE GEWEI OP HET BEERTJE AF.
MET EEN SPRONG KOMT BESSY TUSSENBEIDE, HAPT IN DE POTEN VAN DE ELAND EN DOET HEM ZO VALLEN.
GROWLY HEEFT HET BEGREPEN EN NAAST BESSY OPLOPEND, VLUCHT HIJ VOOR ZIJN TEGENSTANDER.

EVENTJES VERDER WIL HIJ DE LESSEN VAN ZIJN MOEDER IN PRAKTIJK BRENGEN EN BEGINT IN ZIJN EIGEN SPOREN TERUG TE LOPEN.
MAAR BESSY BRENGT HEM DOOR KLEINE HAPPEN IN ZIJN NEKVEL AAN ZIJN VERSTAND, DAT HET NU NIET HET GESCHIKTE OGENBLIK IS, OM DIE TACTIEK TOE TE PASSEN.
VAN ZIJN KANT ZIET DE ELAND VAN EEN VERDERE ACHTERVOLGING AF.
VANAF DIT OGENBLIK BLIJVEN BESSY EN GROWLY BIJ ELKAAR EN DOOR DE HONGER GEDREVEN TREKKEN ZE STEEDS DIEPER HET ONMETELIJKE BOS IN.
ALS HET NACHT WORDT KRUIPEN ZE DICHT NAAST ELKAAR OM ZICH TE VERWARMEN. MAAR...
...DE WARMTE VAN HUN LICHAMEN TREKT EEN SLANG AAN, DIE ZICH TEGEN DE KOUDE VAN DE NACHT WIL BESCHERMEN.
BESSY, DIE DOOR DE GEUR EN HET GESIS VAN DE SLANG WAKKER GEWORDEN IS, GEEFT ALARM.
MET EEN SLAG VAN ZIJN POOT WERPT HET BEERTJE DE SLANG ENKELE METERS VERDER.
EN VLUCHT DAN SNEL ALS DE BLIKSEM IN EEN BOOM...
...DE SLANG ACHTERVOLGT HEM ECHTER.
BESSY MAAKT ECHTER VAN DE GELEGENHEID GEBRUIK: ZIJ ZET HAAR TANDEN IN DE STAART VAN DE SLANG EN SLAAT ERMEE OP EN NEER, ALSOF HET EEN ZWEEP WAS.
MET GEBROKEN RUGGEGRAAT IS DE SLANG NIET MEER GEVAARLIJK.

De dagen gaan voorbij. Growly en Bessy zijn onafscheidelijke vrienden geworden en spelen samen in het wilde woud.

Bessy is echter meermaals vol verbazing voor het vreemde gedrag van haar vriendje, vooral wanneer Growly op een heuvel soms urenlang het landschap afzoekt.

Bessy begrijpt ook niet waarom het beertje bepaalde wortelsoorten opeet.

Als ze ziet dat Growly een diepe put graaft met het oog op zijn naderende winterslaap, wordt ze met verstomming geslagen.

Hun vriendschap is daardoor trouwens niet afgenomen, en de bewoners van het bos kijken verwonderd dit vreemde paar van een hond en een beertje na.

Maar zo Growly reeds lang zijn moeder vergeten heeft, droomt Bessy nog elke nacht van haar geliefde meester.

Intussen gaat op Silver Axe het leven zijn gewone gang. Een eerste partij bomen zal naar de staatszagerij vertrekken. Clark geeft het signaal.

Ik heb alles goed nagezien. Vooruit vrienden... en goede reis!

Onmiddellijk springen de begeleiders als acrobaten van de ene boom op de andere, en leiden zo de vlottende bomen naar het midden van de waterloop.

Met grote vaardigheid slagen ze er in een groot houtvlot te vormen.

Men kan mij verteilen wat men wil, maar ik beweer dat het konvoot niet volledig is!

Inderdaad, Frank, ik krijg ook die indruk!...

Ik zal er eens met Clark over spreken!

Mister Clark, mag ik mijn laatste rapport nog eens even zien? Ik krijg de indruk dat er minder bomen vertrokken zijn, dan er geveld werden.

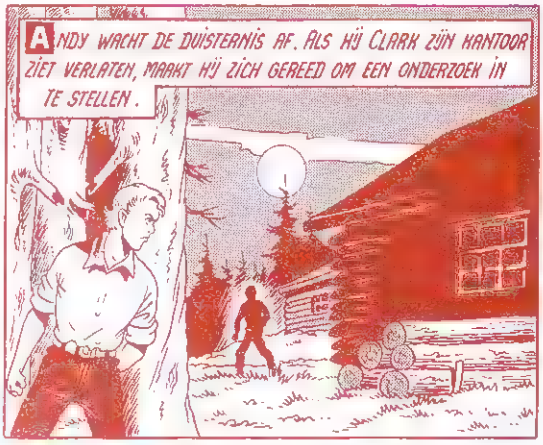
Ik heb de bomen geteld en dan het rapport aan Butch gegeven, die het U moet overhandigd hebben.

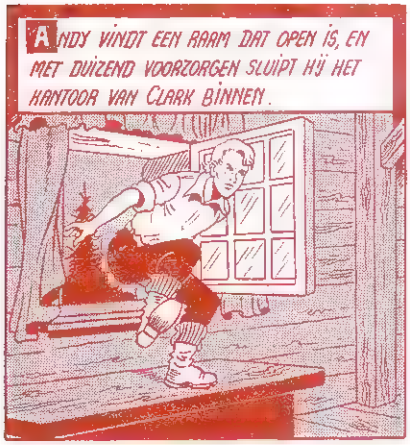
Ja, inderdaad. Butch heeft het mij gegeven. Maar op het eerste gezicht lijkt me alles normaal.

Excuseer mij, Mister Clark, maar U kunt zich vergissen. Mag ik mijn rapport even zien ?

Onthoud eens en voorgoed, kereltje, dat ik me nóóit vergis en dat ik het ben die hier beveel !!! En nu de deur uit ! Ik heb het druk !

Dat lijkt me allemaal erg verdacht. Ik wil er het fijne van weten!


ANDY WACHT DE DUISTERNIS AF. ALS HIJ CLARK ZIJN KANTOOR ZIET VERLATEN, MAAKT HIJ ZICH GEREED OM EEN ONDERZOEK IN TE STELLEN.

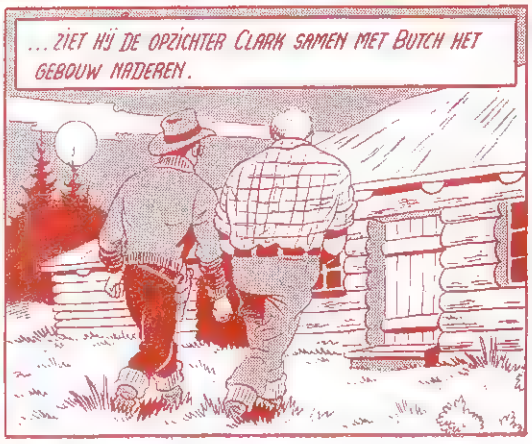

ANDY VINDT EEN RAAM DAT OPEN IS, EN MET DUIZEND VOORZORGEN SLUIPT HIJ HET KANTOOR VAN CLARK BINNEN.

BIJ HET FLAUWE LICHT VAN DE MAAN DOORSNUFFELT HIJ DE LADEN VAN HET BUREAU.

Hier is mijn rapport ! Het is juist zo - als ik dacht : het werd vervalst. Men heeft het aantal omgehakte bomen verminderd.

Dat bewijst dat een gedeelte van de bomen gestolen werd. Wie zou de schuldige zijn ? Butch en Clark waren op de hoogte, maar dat bewijs zegt niets !

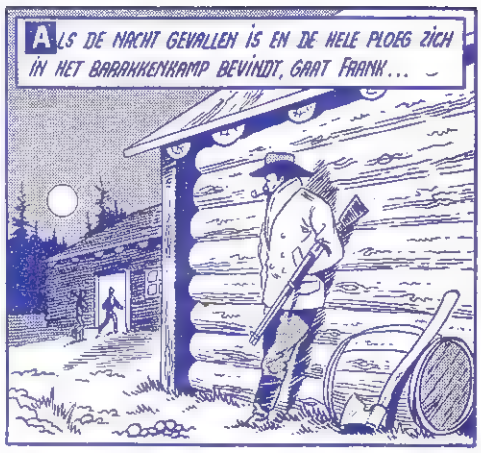
ANDY LEGT HET RAPPORT WEER OP ZIJN PLAATS, MAAR OP HET OGENBLIK DAT HIJ TERUG DOOR HET VENSTER WIL KRUIPEN...


...ZIET HIJ DE OPZICHTER CLARK SAMEN MET BUTCH HET GEBOUW NADEREN.

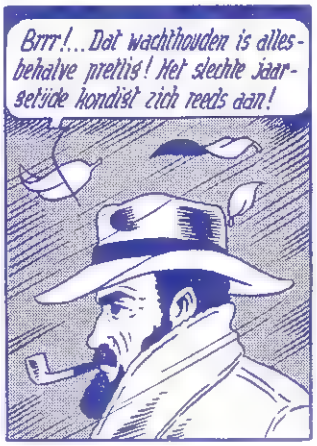
WANNEER DE TWEE MANNEN BINNENKOMEN, HEEFT ANDY NOG NET DE TIJD OM ZICH ACHTER EEN KAST TE VERSTOPPEN.
Ja, inderdaad Mister Clark, dit rapport werd vervalst!
Dus een gedeelte van de vracht is verdwenen! Kun je me dat verklaren?
Luister, Mister Clark, elk lid van de groep kan verdacht worden. Het is zelfs niet onmogelijk dat Andy, de merker, de schuldige is. Maar ondanks de ruzie die ik met hem heb gehad, beschuldig ik hem niet!
Kijk goed uit, Butch! Ik sta er op, dat de dief ontmaskerd wordt. Want ik ben verantwoordelijk tegenover Mr. Cummings!
ANDY HEEFT DIT GESPREK MET STOMME VERBAZING AFGELUISTERD EN NA HET VERTREK VAN DE TWEE MANNEN SLUIPT HIJ WEER UIT HET VENSTER.
Dit gesprek schijnt er op te wijzen, dat beide mannen onschuldig zijn, alhoewel alles tegen hen pleit!
Ik zal de mening van Frank eens vragen, hij is de enige houthakker, die ik hier vertrouw.
IN DE BARAK VAN DE HOUTHAKKERS VINDT HIJ FRANK, DIE OP EEN VELDBED UITRUST. HIJ LEGT HEM DE TOESTAND UIT.
Ken jij iemand, Frank, die tot zo'n diefstal in staat is?
Zeker geen van de oudgedienden... Maar tussen de nieuw aangekomenen zijn er verschillende met een twijfelachtig verleden!...
Dank voor het vertrouwen dat je in mij gesteld hebt, Andy. Uit dankbaarheid voor Mr. Cummings, wil ik je helpen om deze zaak in het reine te brengen.
AL VLUG IS ER EEN TWEEDE PARTIJ GEREED OM NAAR DE STAATSZAGERIJ VERVOERD TE WORDEN. CLARK, DE OPZICHTER, NEEMT DEEL AAN DE REGISTRATIE VAN DE OMGEHAKTE BOMEN.
Deze keer klopt de rekening, Andy! Hou je rapport goed bij en zorg ervoor, dat niemand het aanraakt!
Ik zal daarbij ook een oogje in het zeil houden, totdat de bomen weg zijn.

Frank, ik meen dat we beter de werkplaats kunnen bewaken.

Akkoord, ik zal het eerst de wacht houden. Na middernacht is het jouw beurt.


ALS DE NACHT GEVALLEN IS EN DE HELE PLOEG ZICH IN HET BARAKKENKAMP BEVINDT, GAAT FRANK...

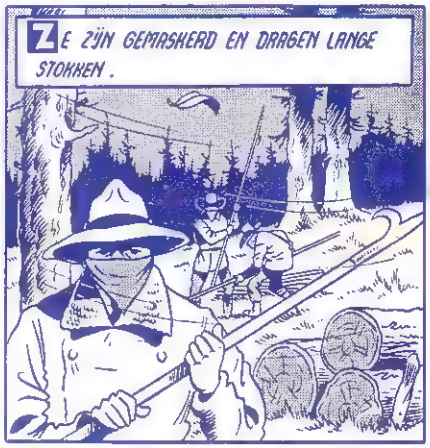
...NAAR DE WERKPLAATS, WAAR DE OMGEHAKTE BOMEN WERDEN VERZAMELD.

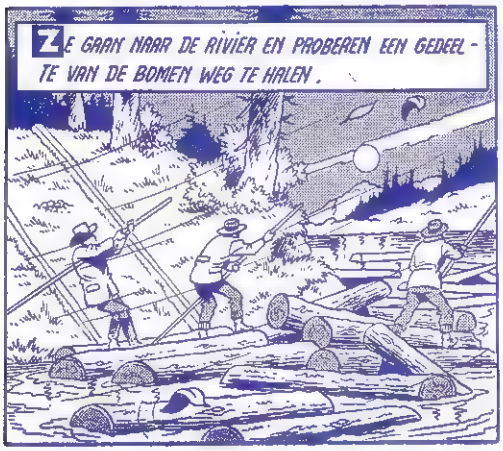

Brrr!... Dat wachthouden is allesbehalve prettig! Het slechte jaargetijde kondigt zich reeds aan!

OP DAT OGENBLIK WORDT FRANK OPGESCHRIKT DOOR EEN UIL DIE WEGVLIEGT.

Ik hoor stappen. Nu goed uitkijken!

INDERDAAD, DRIE MANNEN NADEREN BEHOEDZAAM...

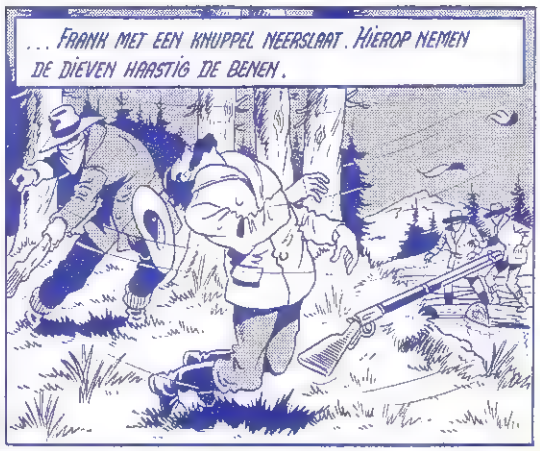

ZE ZIJN GEMASKERD EN DRAGEN LANGE STOKKEN.


ZE GAAN NAAR DE RIVIER EN PROBEREN EEN GEDEELTE VAN DE BOMEN WEG TE HALEN.

FRANK SLAAGT ER IN DICHTERBIJ TE KOMEN, ZONDER ZELF GEZIEN TE WORDEN.

Handen omhoog! Schurken! Jullie vormen een mooi doelwit in de maneschijn!

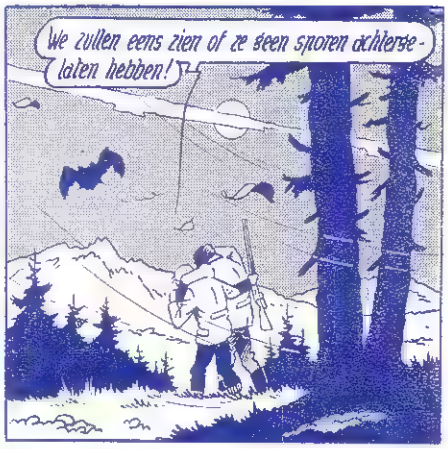
MAAR HIJ HEEFT HET VIERDE INDIVIDU NIET BEMERKT, DAT PLOTSELING UIT DE SCHADUW OPDUIKT EN ...


... FRANK MET EEN KNUPPEL NEERSLAAT. HIEROP NEMEN DE DIEVEN HAASTIG DE BENEN.

ANDY, DIE ZIJN VRIEND DE HOUTHAKKER GAAT AFLOSSEN, VINDT HEM IN EEN BEKLAGENSWAARDIGE TOESTAND.

Ik heb niemand herkend. Waarom zouden ze dat gedaan hebben ?... Ze kunnen dat hout immers moeilijk verkopen...

Zou het soms hun bedoeling zijn, de leveringen aan de zaagerij te vertragen en zo Mr. Cummings schade te berokkenen ?


We zullen eens zien of ze geen sporen achtergelaten hebben!

Er is niet veel te zien... Ha, kijk eens hier!

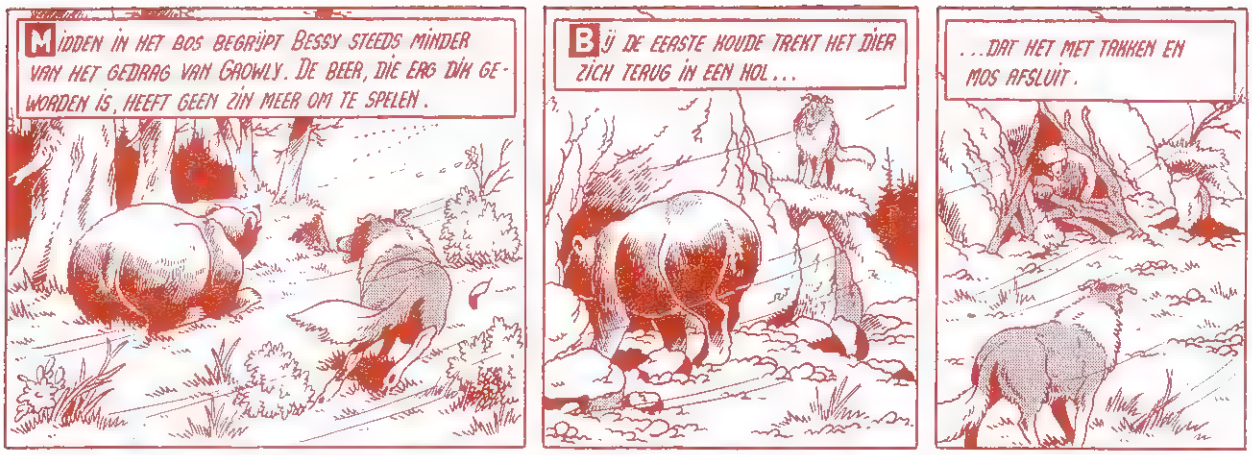
IN DE MODDER ONTDEKKEN ZE DE AFDRUK VAN EEN ZOOL, MET IN HET MIDDEN VAN DE HIEL EEN STERVORMIGE TEKENING.

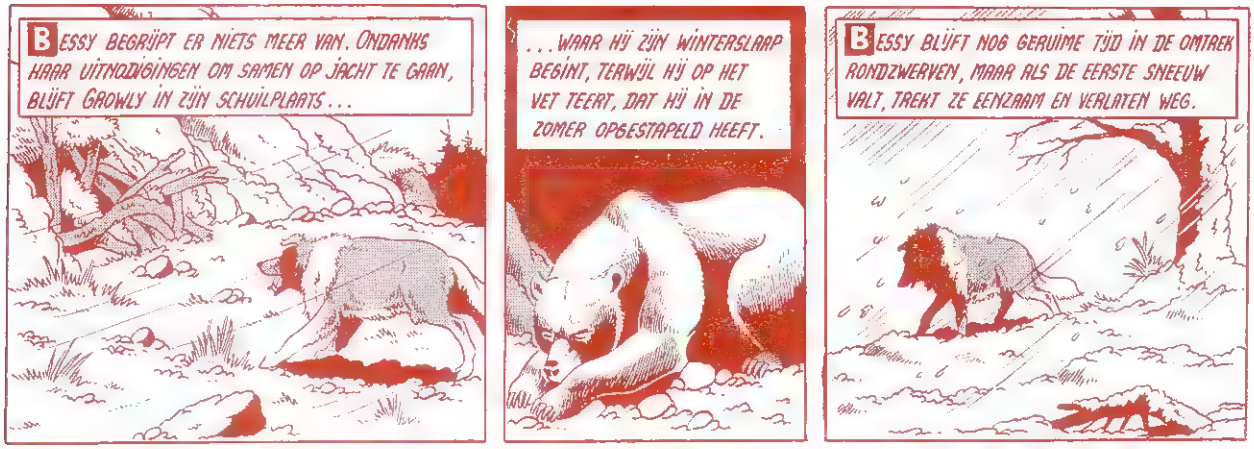
MEER KUNNEN ONZE VRIENDEN NIET ONTDEKKEN. ZE BESLUITEN DE OPZICHTER TE VERWITTIGEN.

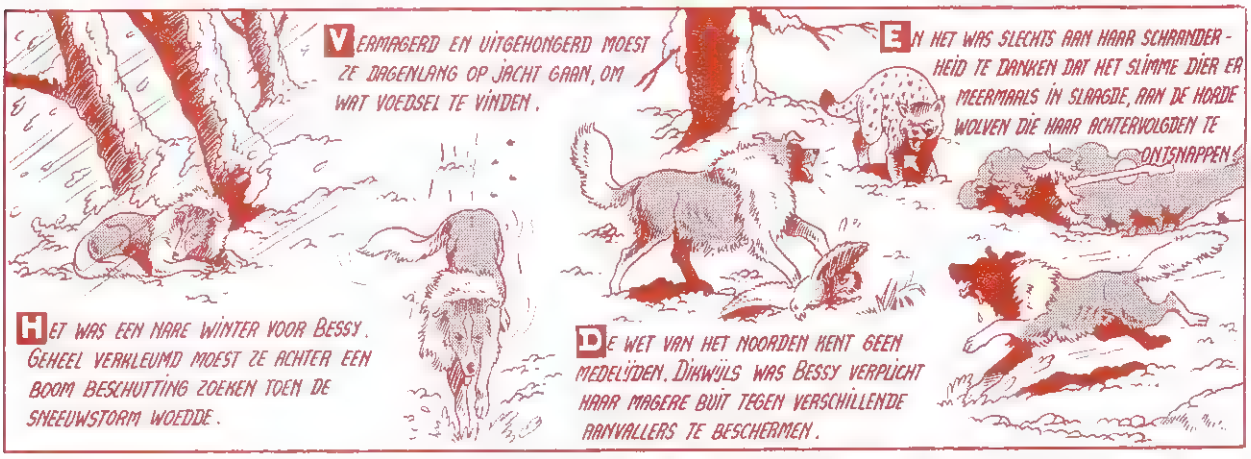
Dat wordt ernstig! Van nu af aan zullen we de opslagplaats door gewapende mannen laten bewaken.

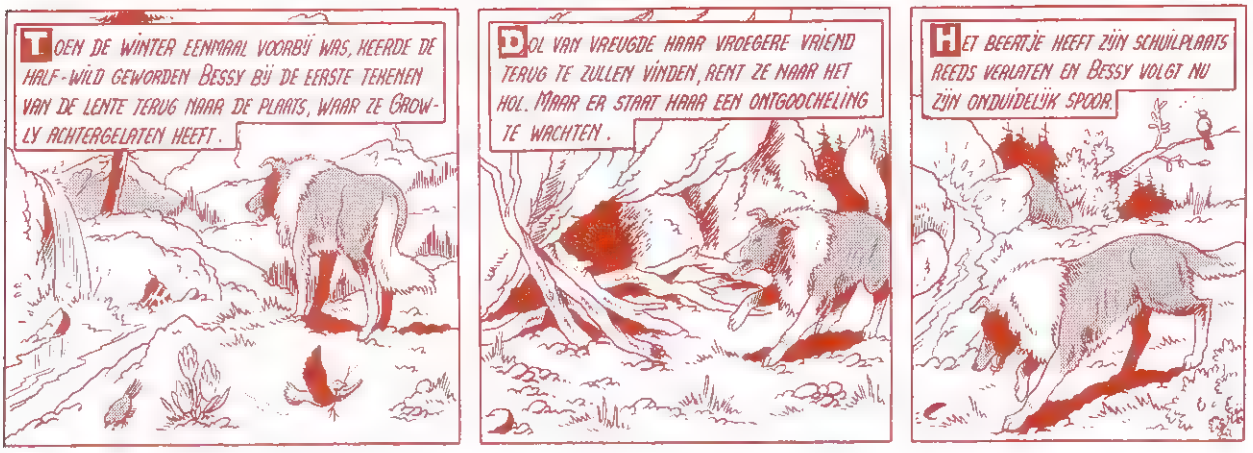
EN VANAF DAT MOMENT WORDT ALLES WEER RUSTIG OP SILVER AXE.

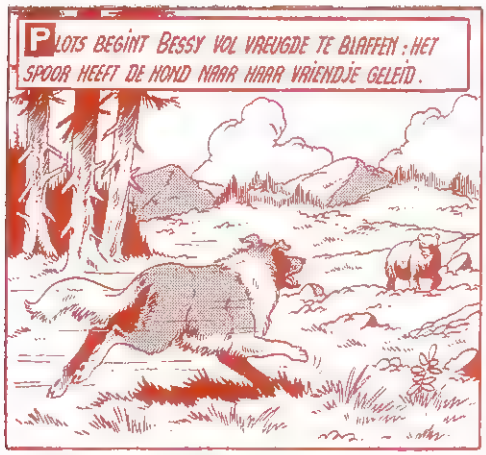
ZO GAAN DE DAGEN VOORBIJ. HET SLECHTE SEIZOEN IS NIET MEER VERAF.


MIDDEN IN HET BOS BEGRIJPT BESSY STEEDS MINDER VAN HET GEDRAG VAN GROWLY. DE BEER, DIE ERG DIK GEWORDEN IS, HEEFT GEEN ZIN MEER OM TE SPELEN.
BIJ DE EERSTE KOUDE TREKT HET DIER ZICH TERUG IN EEN HOL...
...DAT HET MET TAKKEN EN MOS AFSLUIT.


BESSY BEGRIJPT ER NIETS MEER VAN. ONDANKS HAAR UITNODIGINGEN OM SAMEN OP JACHT TE GAAN, BLIJFT GROWLY IN ZIJN SCHUILPLAATS...
...WAAR HIJ ZIJN WINTERSLAAP BEGINT, TERWIJL HIJ OP HET VET TEERT, DAT HIJ IN DE ZOMER OPGESTAPELD HEEFT.
BESSY BLIJFT NOG GERUIME TIJD IN DE OMTREK RONDZWERVEN, MAAR ALS DE EERSTE SNEEUW VALT, TREKT ZE EENZAAM EN VERLATEN WEG.


VERMAGERD EN UITGEHONGERD MOEST ZE DAGENLANG OP JACHT GAAN, OM WAT VOEDSEL TE VINDEN.
EN HET WAS SLECHTS AAN HAAR SCHRANDERHEID TE DANKEN DAT HET SLIMME DIER ER MEERMAALS IN SLAAGDE, AAN DE HORDE WOLVEN DIE HAAR ACHTERVOLGDEN TE ONTSNAPPEN.
HET WAS EEN NARE WINTER VOOR BESSY. GEHEEL VERKLEUMD MOEST ZE ACHTER EEN BOOM BESCHUTTING ZOEKEN TOEN DE SNEEUWSTORM WOEDDE.
DE WET VAN HET NOORDEN KENT GEEN MEDELIJDEN. DIKWIJLS WAS BESSY VERPLICHT HAAR MAGERE BUIT TEGEN VERSCHILLENDE AANVALLERS TE BESCHERMEN.


TOEN DE WINTER EENMAAL VOORBIJ WAS, KEERDE DE HALF-WILD GEWORDEN BESSY BIJ DE EERSTE TEKENEN VAN DE LENTE TERUG NAAR DE PLAATS, WAAR ZE GROWLY ACHTERGELATEN HEEFT.
DOL VAN VREUGDE HAAR VROEGERE VRIEND TERUG TE ZULLEN VINDEN, RENT ZE NAAR HET HOL. MAAR ER STAAT HAAR EEN ONTGOOCHELING TE WACHTEN.
HET BEERTJE HEEFT ZIJN SCHUILPLAATS REEDS VERLATEN EN BESSY VOLGT NU ZIJN ONDUIDELIJK SPOOR.


PLOTS BEGINT BESSY VOL VREUGDE TE BLAFFEN : HET SPOOR HEEFT DE HOND NAAR HAAR VRIENDJE GELEID.

GROWLY TOONT OÓK ZÜN BLÜDSCHAP, EN DE EERSTE UREN DOEN ZE NIETS ANDERS DAN RAVOTTEN EN BOKKESPRONGEN MAKEN.

VOOR BESSY WORDT HET LEVEN WEER MOOI. SAMEN MET HAAR TERUGGEVONDEN VRIEND HERNEEMT ZE HAAR ZWERVEND LEVENTJE.

HET SPEL VAN DE TWEE DIEREN WISSELT AF MET DE HARDE STRÜD VOOR HET BEHOUD VAN HUN JACHTGEBIED.

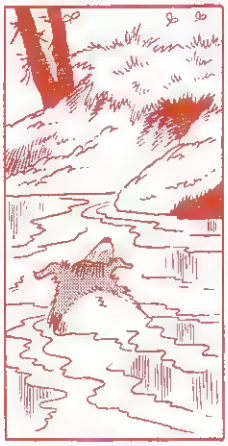
OP ZEKERE DAG DOET GROWLY IETS, WAARVAN BESSY HELEMAAL NIETS BEGRÜPT.

MET ZÜN ZWARE POOT WOELT HÜ EEN HOOPJE AARDE OM.

HET IS EEN BÜENNEST DAT GROWLY OPGEGRAVEN HEEFT, EN HÜ DRUKT ZÜN SNUIT IN HET NEST OM DE HONING GULZIG OP TE LIKKEN.

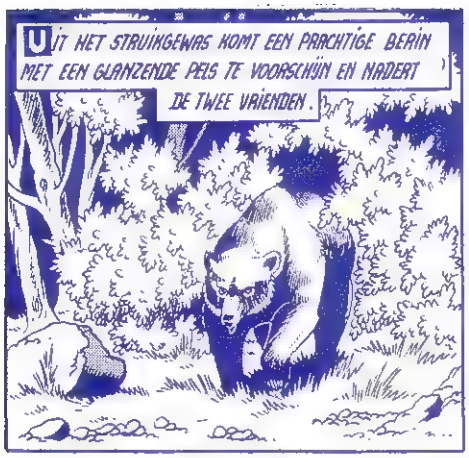
WOEDEND DOEN HONDERDEN BÜEN EEN TEGENAANVAL, MAAR DE AANVALLER, BESCHERMD DOOR ZÜN DIKKE PELS, LACHT HEM UIT. VOOR BESSY IS HET ECHTER NIET HETZELFDE. ONSCHULDIG WORDT OOK ZÜ AANGEVALLEN EN BLAFFEND VAN DE PÜN SLAAT ZE JILINGS OP DE VLUCHT.

OVERAL GESTOKEN SPRINGT ZE IN HET WATER OM AAN DE WOEDE VAN DE BÜEN TE ONTSNAPPEN.



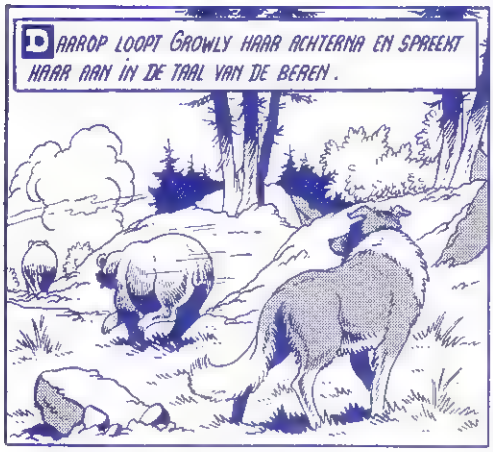
GROWLY VOEGT ZICH WEER BÜ HAAR, OP HET OGENBLIK DAT ZE BEZIG IS HAAR BRANDENDE WONDEN AF TE LIKKEN.

PLOTSELING BEGINT GROWLY ALARMEREND TE GROMMEN.


UIT HET STRUIKGEWAS KOMT EEN PRACHTIGE BERIN MET EEN GLANZENDE PELS TE VOORSCHIJN EN NADERT DE TWEE VRIENDEN.

VERBAASD OVER DE ONTMOETING MET ZIJN EVENBEELD, GAAT GROWLY OP ZIJN ACHTERSTE POTEN STAAN.

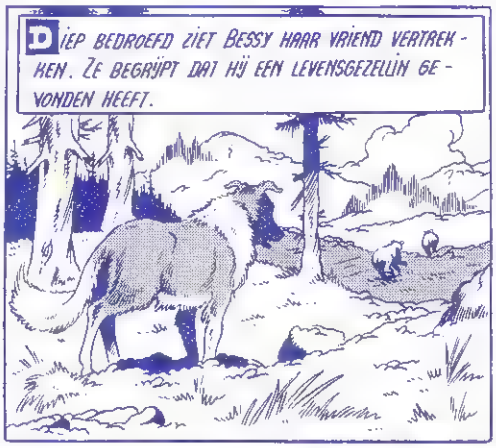
MAAR DE BERIN DOET ALSOF ZE HEM NIET ZIET EN GAAT VERDER.


DAAROP LOOPT GROWLY HAAR ACHTERNA EN SPREEKT HAAR AAN IN DE TAAL VAN DE BEREN.

HIJ STELT HAAR ZEKER EEN VRIENDSCHAPSPACT VOOR, DAT DE NIEUW AANGEKOMENE SCHIJNT TE AANVAARDEN

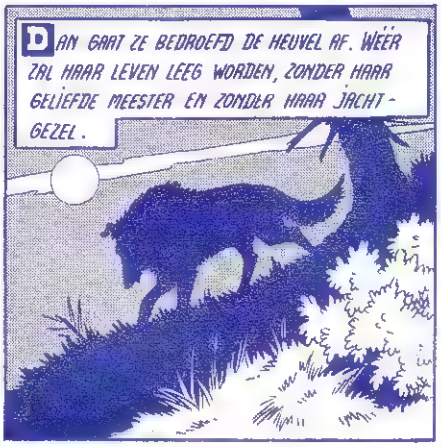
ZE VERWIJDERT ZICH EN NODIGT GROWLY UIT HAAR TE VOLGEN. DEZE AARZELT... WAT ZAL HIJ DOEN?

MAAR EEN ROEP VAN DE BERIN GEEFT DE DOORSLAG EN GROWLY LOOPT HAAR ACHTERNA.


DIEP BEDROEFD ZIET BESSY HAAR VRIEND VERTREKKEN. ZE BEGRIJPT DAT HIJ EEN LEVENSGEZELLIN GEVONDEN HEEFT.

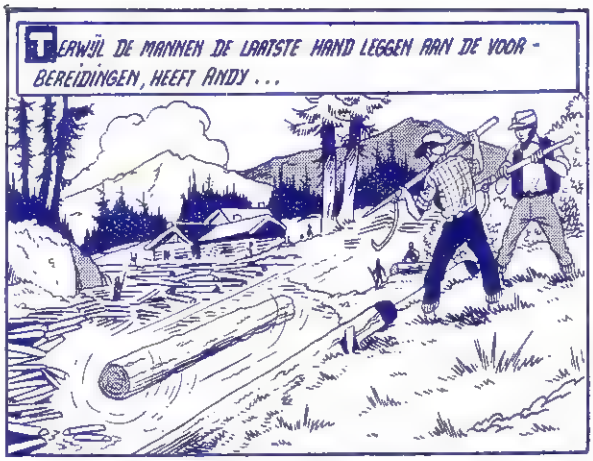
MET KLAGEND TE BLAFFEN TRACHT DE HOND HEM TERUG TE ROEPEN. MAAR GROWLY IS DOOF VOOR HAAR GEROEP EN VERWIJDERT ZICH MET ZIJN NIEUWE GEZELLIN.

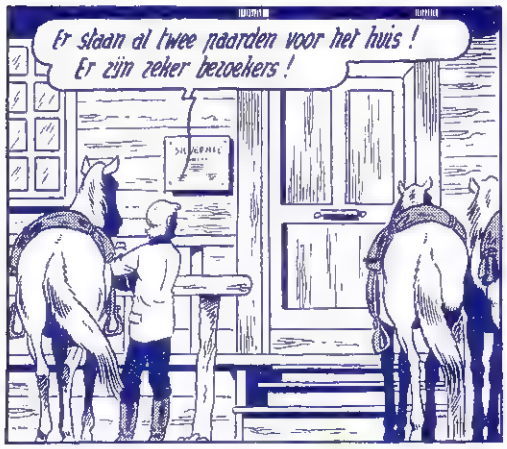
GEHEEL IN DE WAR, KLIMT BESSY OP EEN HOOGTE EN VOLGT MET TROOSTELOZE BLIKKEN HAAR VROEGERE VRIEND, TOT HIJ AAN DE HORIZON VERDWENEN IS.


DAN GAAT ZE BEDROEFD DE HEUVEL AF. WEER ZAL HAAR LEVEN LEEG WORDEN, ZONDER HAAR GELIEFDE MEESTER EN ZONDER HAAR JACHTGEZEL.

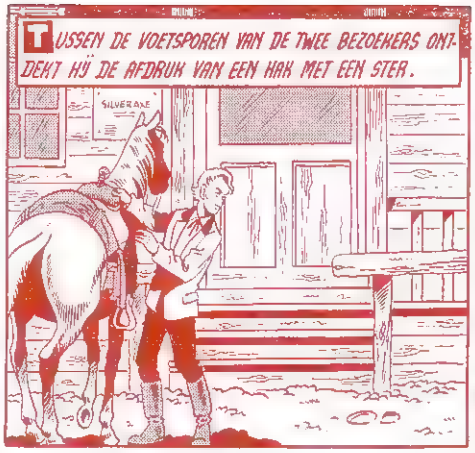
WANHOPIG HUILT ZIJ HAAR NOOD UIT IN DE STILTE VAN DE NACHT.

Ondertussen is het vellen van de bomen op de Silver Axe beëindigd. Een indrukwekkende massa stammen wacht om naar de staatszagerij vervoerd te worden, want de leveringsdatum nadert.





ANDY SLAAGT ER NIET IN MR. CUMMINGS ZIJN ONGERUSTHEID TE DOEN DELEN. DE OUDE PATROON, DIE OP REIS MOET, GAAT NIET DIEPER IN OP DE DREIGENDE WOORDEN VAN MR. BURKE. TERWIJL HIJ HET KANTOOR VERLAAT, BLIJFT ANDY PLOTSELING STAAN.



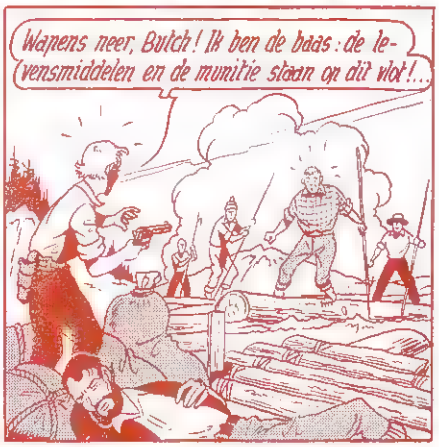
HET OGENBLIK DAAROP WORDT FRANK MET EEN GEBROKEN BEEN OP HET VLOT GEHESEN. BUTCH NEEMT HET WOORD.

Niets verhinderd ons de reis verder te zetten: maar voortaan neem ik het bevel!

Trek je er niets van aan, Andy! Het is een samenzwering!

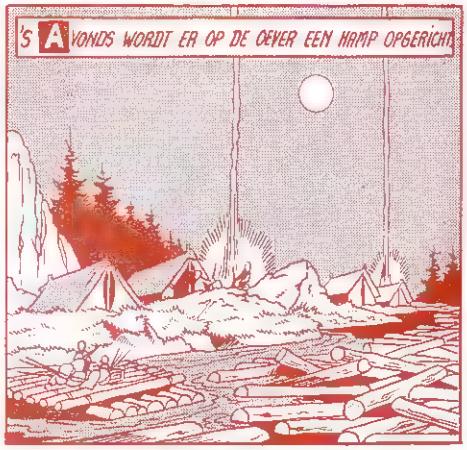
Een ogenblik, Butch! Ik ben de vertrouwensman van Mr. Cummings. Ik zal Frank vervangen!

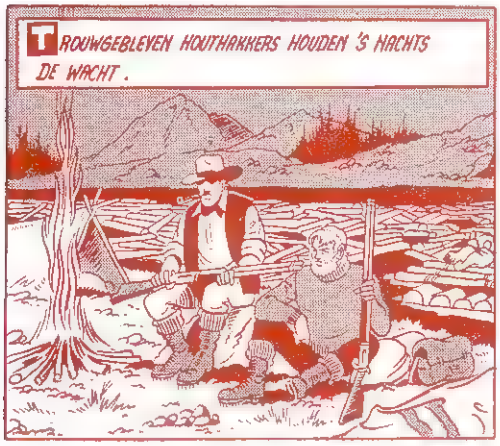
Haha! Melkmuil! Nu toon je je ware gelaat, maar...


Wapens neer, Butch! Ik ben de baas: de levensmiddelen en de munitie staan op dit vlot!...

VANAF DAT OGENBLIK ZIJN DE MANSCHAPPEN VAN HET KONVOOI IN TWEE PARTIJEN VERDEELD. BUTCH EN ZIJN VRIENDEN, DIE NIET KUNNEN VLUCHTEN, BLIJVEN DOORWERKEN ONDER DE BEDREIGING VAN HET GEWEER VAN FRANK.

Zolang we het vlot kunnen houden, blijven we meester van de situatie.


'S AVONDS WORDT ER OP DE OEVER EEN KAMP OPGERICHT.


TROUWGEBLEVEN HOUTHAKKERS HOUDEN 'S NACHTS DE WACHT.

BUTCH EN ZIJN TRAWANTEN MAKEN VAN DE DUISTERNIS GEBRUIK OM TE ONTSNAPPEN. EN DE VOLGENDE MORGEN...

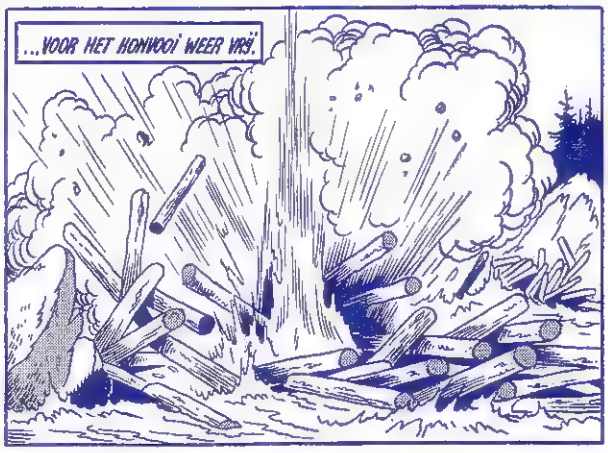
Alle drommels! Kijk daar sinds eens, Frank!

IN HET MORGENLICHT VERSCHÜNT HET NACHTELÜKE WERK VAN BUTCH: HET VOORSTE GEDEELTE VAN HET KONVOOI VERSPERT DE RIVIER.

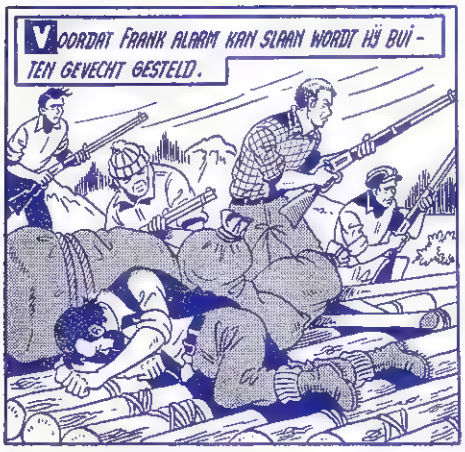
VERBORGEN LANGS DE OEVER BEKÜKEN DE BOOSDOENERS HUN WERK.

Ik zal de versperring met dynamiet laten springen, Frank; want als het konvooi niet op tijd dankomt, is Mr. Cummings geruïneerd.

ANDY PLAATST MET ZÜN MANNEN ENIGE LADINGEN SPRINGSTOF EN WELDRA MAAKT EEN GEWELDIGE ONTPLOFFING DE WEG...


...VOOR HET KONVOOI WEER VRÜ.

MAAR ONDERTUSSEN ZÜN BUTCH EN ZÜN MEDEPLICHTIGEN ER IN GESLAAGD HET VLOT TE BEREIKEN, ZONDER DOOR FRANK OPGEMERKT TE WORDEN.


VOORDAT FRANK ALARM KAN SLAAN WORDT HÜ BUITEN GEVECHT GESTELD.

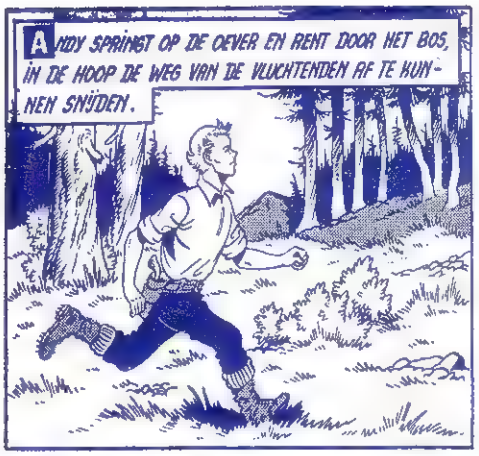
Grote goedheid! We zün verloren! Ze hebben zich van de gewaren meester gemaakt!

ONDER DE BEDREIGING VAN HUN WAPENS, VLUCHTEN DE MANNEN VAN BUTCH MET EEN GEDEELTE VAN HET KONVOOI.

DE VRIENDEN VAN ANDY, DIE UIT ALLE MACHT MOETEN WERKEN OM DE OVERGEBLEVEN STAMMEN BÜ ELKAAR TE KRÜGEN, KUNNEN NIETS DOEN.

BUTCH EN ZÜN TRAWANTEN VERDWÜNEN MET HUN BUIT LANGS EEN ZÜRIVIER.

Ik zet alles op het spel! Zet de reis verder; ik zal hen achtervolgen!


ANDY SPRINGT OP DE OEVER EN RENT DOOR HET BOS, IN DE HOOP DE WEG VAN DE VLUCHTENDEN AF TE KUNNEN SNIJDEN.

HET IS REEDS NACHT ALS HIJ HEN, ROND EEN KAMPVUUR GEZETEN, ONTDEKT.

ANDY SLUIPT HEEL VOORZICHTIG DICHTERBIJ EN RICHT PLOTSELING ZIJN REVOLVER OP HEN.

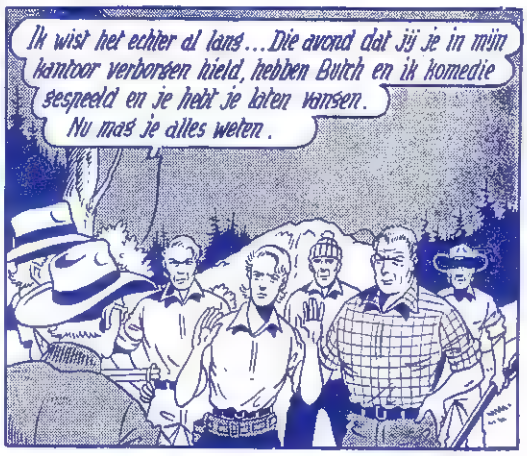
Kanden omhoog! Dat niemand meer bewege!

Gooi je wapens hier neer! Vervolgens zullen jullie weer terug naar het konvooi gaan!

EEN GEKRAAK VAN TAKKEN WAARSCHUWT HEM-MAAR TE LAAT-DAT ER GEVAAR DREIGT...

CLARK EN DE METGEZEL VAN BURKE, DIE UIT HET STRUIKGEWAS KOMEN, VERPLICHTEN ANDY DE WAPENS NEER TE LEGGEN.

Wel! wel! Waar men elkaar niet kan tegenkomen! Jij wilde je dus met mijn zaken bemoeien...


Ik wist het echter al lang... Die avond dat jij je in mijn kantoor verborgen hield, hebben Butch en ik komedie gespeeld en je hebt je laten vangen. Nu mag je alles weten.

Wij werken voor rekening van Mr. Burke, die het plan heeft de Silver Axe te kopen. Daar Cummings weigert ze te verkopen, hebben we besloten het konvooi te saboteren, wat voor hem het faillissement betekent!

En nu je er reeds te veel van af weet, zal ik je op mijn manier uit de weg ruimen!

STEVIG AAN TWEE BOOMSTAMMEN GEBONDEN WORDT ANDY AAN DE STROOM OVERGELEVERD, DIE HEM NAAR DE WATERVALLEN VOERT!

De volgende morgen hoort Andy, die nog steeds vastgebonden is, een dof gerommel in de verte.

Grote goedheid! Ik nader de watervallen! Ik ben verloren!

De jongeman vat een ogenblik moed als een der stammen aan de punt van een rots blijft haken...

...maar zijn pogingen om los te komen hebben tot gevolg...

...dat het vlot zwenkt en zijn helse tocht naar de afgrond voortzet.

Intussen heeft Bessy, nog steeds eenzaam en zwervend, verschillende mijlen afgelegd. Zij begint reeds te wanhopen nog ooit haar meester terug te vinden, en het gemis aan vriendschap begint haar zwaar te wegen.

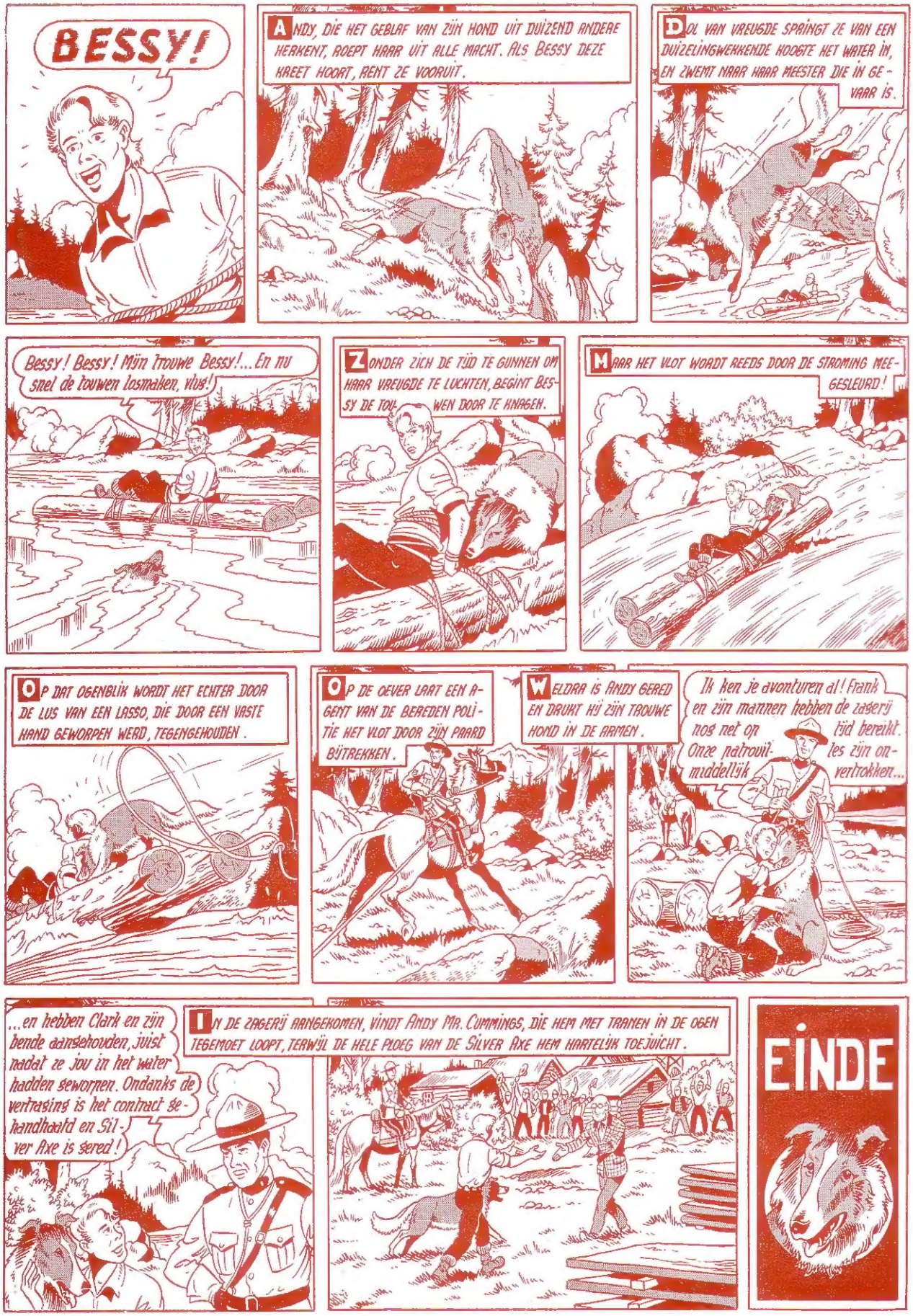
In het wilde woud zijn goede ontmoetingen zeldzaam.

De ruwe wet van het noorden eist integendeel hevige gevechten om in het leven te blijven.

Op zekere dag beklimt ze een heuvel en plotseling...

...begint ze te beven en flitst er weer hoop in haar ogen.

Beneden haar, in het midden van de rivier, heeft ze een menselijke gestalte ontdekt, die op een vlot vastgebonden is. Is het mogelijk dat deze man...?


BESSY!
ANDY, DIE HET GEBLAF VAN ZIJN HOND UIT DUIZEND ANDERE HERKENT, ROEPT HAAR UIT ALLE MACHT. ALS BESSY DEZE KREET HOORT, RENT ZE VOORUIT.
DOL VAN VREUGDE SPRINGT ZE VAN EEN DUIZELINGWEKKENDE HOOGTE HET WATER IN, EN ZWEMT NAAR HAAR MEESTER DIE IN GEVAAR IS.
Bessy! Bessy! Mijn trouwe Bessy!... En nu snel de touwen losmaken, vlug!
ZONDER ZICH DE TIJD TE GUNNEN OM HAAR VREUGDE TE UITEN, BEGINT BESSY DE TOUWEN DOOR TE KNAGEN.
MAAR HET VLOT WORDT REEDS DOOR DE STROMING MEEGESLEURD!
OP DAT OGENBLIK WORDT HET ECHTER DOOR DE LUS VAN EEN LASSO, DIE DOOR EEN VASTE HAND GEWORPEN WERD, TEGENGEHOUDEN.
OP DE OEVER LAAT EEN AGENT VAN DE BEREDEN POLITIE HET VLOT DOOR ZIJN PAARD BIJTREKKEN.
WELDRA IS ANDY GERED EN DRUKT HIJ ZIJN TROUWE HOND IN DE ARMEN.
Ik ken je avonturen al! Frank en zijn mannen hebben de zagerij nog net op tijd bereikt. Onze patrouilles zijn onmiddellijk vertrokken...
...en hebben Clark en zijn bende aangehouden, juist nadat ze jou in het water hadden geworpen. Ondanks de vertraging is het contract gehandhaafd en Silver Axe is gered!
IN DE ZAGERIJ AANGEKOMEN, VINDT ANDY MR. CUMMINGS, DIE HEM MET TRANEN IN DE OGEN TEGEMOET LOOPT, TERWIJL DE HELE PLOEG VAN DE SILVER AXE HEM HARTELIJK TOEJUICHT.
EINDE

DRUKKERIJ N. V. PERIODICA
Em. Jacqmainlaan 127, Brussel

In deze reeks verschijnen de avonturen van de trouwe hond

BESSY

Reeds verkrijgbare albums :

1. HET GEHEIM VAN RAINY LAKE
2. DE LAATSTE DILIGENCE
3. HET GEHEIMZINNIGE SPOOR
4. DE PIONIERS — 5. HET STALEN ROS
6. DE SCHRIK VAN ROBSON ROCKIES
7. WAPITI CANYON — 8. DE ANGST VAN BESSY
9. HET GEVAARLIJKE KONVOOI
10. DE SPOOKHENGST — 11. DE ZWARTE PRINS
12. DE ZWIJGENDE GETUIGE — 13. DE KLOPJACHT
14. DE GEVANGENE DER WITCHINOKS
15. DE WRAAK DER TECONTAS
16. HET TEKEN VAN DE GROTE GEEST
17. DE VERBODEN JACHT — 18. DE WEERWRAAK
19. DE KONING VAN DE NACHT
20. DE HONGERSNOOD
21. HET LAATSTE HERTEJONG
22. DE GOUDEN VLINDERS

In voorbereiding :

23. DE WEDDENSCHAP